Il calamo della memoria XI (2026)

Storie di testi e forme linguistico-letterarie nella Tarda Antichità latina

I sessione: Filologia. Storie e cure di testi
Presentazione di casi di studio relativi a testi tardolatini, con particolare riguardo a interventi di carattere critico-testuale, a indagini sulla tradizione (diretta e indiretta) e sulla storia della circolazione antica, medievale e moderna.

II sessione: Letteratura. Memoria poetica e officina degli autori
Presentazione di casi di studio relativi a fenomeni di intertestualità in testi tardolatini, con particolare riguardo alla ricostruzione degli strumenti di lavoro degli autori e al loro impatto storico-culturale.

III sessione: Lessicografia e linguistica. Storie di parole e forme linguistiche
Presentazione di casi di studio di matrice lessicografica e linguistica, con particolare riguardo agli sviluppi diacronici, alle variazioni diatopiche e ai rapporti interlinguistici.

IV sessione: Conclusioni e tavola rotonda
Spazio di riflessione, confronto e aggiornamento su prospettive degli studi, sviluppo di strumenti (digitali e non) di indagine dei testi latini, nuovi progetti, criticità e impegni per il futuro.

Organizzazione, link Zoom e informazioni
martina.venuti@unive.it



Università Ca'Foscari Venezia
Dipartimento di Studi Umanistici

Il calamo della memoria XI (2026)

Storie di testi e forme linguistico-letterarie nella latinità tardoantica

16-17 novembre 2026
Venezia, Ca' Foscari, Aula Berengo

16 novembre 2026
I SESSIONE
Filologia. Storie e cure di testi

9.00 **Saluti iniziali**
Presiede: **Luca Mondin** (Venezia)

9.30 **Giancarlo Mazzoli** (Pavia), *Hier. epist. 60.14.4 e le sue vexatae quaestiones*

10.00 **Dániel Kiss** (Barcellona), *Per un'archeologia della corruzione testuale*

PAUSA

11.30 **Ambra Russotti** (Bologna), *Trium diversarum familiarum distinctio. Fisionomie degli Epigrammaton libri nel tardo antico*

12.00 **Giulia Marolla** (Pegaso), *Sidonio, Ruricio e un copista da premiare: note di commento a Sidon. epist. 5,15*

DISCUSSIONE

II SESSIONE
Letteratura. Memoria poetica e officina degli autori
Presiede: **Martina Venuti** (Venezia)

15.00 **Davide Francesco Zetto** (Venezia), *Metrum adonium hypponaicum. Una nota metrica ad Auson. Comm. prof. Burd. 6*

15.30 **Sara Fascione** (Liegi), *Ut vera laus ornat, ita falsa castigat: Simmaco, Sidonio e Ruricio*

DISCUSSIONE

PAUSA

16.30 **Andrea Arrighini** (Venezia), *Sondaggi sulla presenza di Lucano nel De reditu suo di Rutilio Namaziano*

17.00 **David Paniagua** (Salamanca), *Spigolature stilistiche di Cassiodoro: uno stilema singolare*

17 novembre 2026
III SESSIONE
Lessicografia e linguistica. Storie di parole e forme linguistiche
Presiede: **Carmela Cioffi** (Venezia)

9.00 **Laura Bigoni** (Friburgo CH), *Tradurre la bellezza: lessico e modelli tra Veteres e Vulgata*

9.30 **Massimo Gioseffi** (Milano), *"Never be cruel!" Alcune riflessioni sull'uso di severitas, crudelitas e altro nell'immaginario imperiale tardoantico*

10 **Elisa D'Argenio** (Venezia), *Mutamenti di significato nel latino documentario altomedievale: il codice semantica nel database LLDB*

PAUSA

IV SESSIONE
Plenaria

11.30 **Fabio Gasti** (Pavia), *Conclusioni*

12.00 **Tavola rotonda**

12.45 **Saluti finali**